



## Nieuwsbrief April 2018

IN DIT NUMMER:

---

**1. HET GEHEIM VAN CAMPING LARVA - Philip Himpe & Johan Vanden Broucke**

---

**2. GE KUNT ZE KUSSEN - Luc Kerkhofs**

---

**3. IGNACE - Eddy Veeckman**

---

**4. DONKY SJOT - Paul Vanbossuyt**

---

**5. OPERATIE PANDORA - José Desender**

### 1. HET GEHEIM VAN CAMPING LARVA

**Auteurs:** Philip Himpe en Johan Vanden Broucke  
**Genre:** komedie  
**Bezetting:** 6D-6H-1fig  
**Duur:** avondvullend

Camping Larva is op het eerste gezicht een camping zoals er twaalf in een dozijn zijn. Het is er rustig, de campinguitbater organiseert regelmatig een event. Enkele kilometers verder ontsnappen er twee gekken uit hun instelling. Geen wereldschokkend nieuws.

De bewoners van de camping genieten van de rust en van het weer. Op een bepaald moment melden er zich drie nieuwe bewoners. Zij hebben één missie....ze willen het geheim van camping Larva ontrafelen. Het wordt een zoektocht die de gemoederen onder de bewoners hoog doet opblaaien. Bij bepaalde bewoners slaan de hormonen op hol. En alsof dat nog niet genoeg is, arriveert de arm der wet om de rust te herstellen, gevolgd door een Hollandse makelaar. Maar de hamvraag blijft: wat is het geheim en wie weet het te ontrafelen?



## 2. GE KUNT ZE KUSSEN

**Auteur:** Luc Kerkhofs  
**Genre:** komedie  
**Bezetting:** 4D-4H  
**Duur:** avondvullend

Stan Lieckens heeft een sterk vermoeden dat hij de uitvinder is van de eerste teletijdmachine. Hij werkt er dag en nacht aan en spendeert maar weinig tijd aan de andere gezinsleden. Z'n familie, vrienden en kennissen komen voor hem op de tweede plaats. Het beetje tijd dat hij aanspreekbaar is, misbruikt hij dan nog om hen op alle manieren flink beet te nemen. Tot z'n echtgenote Mart een complot smeedt om Stan voor eens en voor altijd stevig op z'n plaats te zetten, uiteraard met medewerking van veel helpende handen. Zullen zij slagen in hun opzet? U leest het in Ge kunt ze kussen!

## 3. IGNACE

**Auteur:** Eddy Veeckman  
**Genre:** monoloog  
**Bezetting:** 1D  
**Duur:** éénakter

Op haar 18<sup>de</sup> verneemt een meisje dat de "ouders" bij wie zij al sinds haar geboorte woont, niet haar biologische ouders zijn.

## 4. DONKY SJOT

**Auteur:** Paul Vanbossuyt  
**Genre:** komedie  
**Bezetting:** 4D-4H-6koorleden  
**Duur:** avondvullend

Er waren eens: acht gelukkige "kadeekes" want die mochten nog op straat spelen zonder overreden te worden en die mochten nog "belleketrek" doen zonder naar de psychiater te moeten en mochten nog spelend en te voet naar 't school met hun lekkere boterhammekes in een papierke...

Ze hadden veel variatie in hun spel. De maandag werd er met de "hinksteen" gespeeld, de dinsdag sprongen de meisjes in de koord en de jongens "tosjten" met de marbollen, de woensdag werd er door de "mannen" gesjot terwijl de meisjes hun poppen verzorgden, de donderdag gingen ze naar het bos schermen met stokken en de meisjes waren verpleegsters...

Vandaag is het theaterdag of ruziedag want de meisjes wilden altijd iets anders spelen dan de jongens of omgekeerd. En jullie hebben geluk want vandaag willen de meisjes "Romeo en Julia" spelen en de jongens "Don Quisjot"! De stukkenkeuze is al veel minder geweest. Vorige week bv ging het tussen "Ons Sofie is ribbedebie" en "Nonkel Joke ligt van zijn stokken".

Acht gelukkige acteurs die eindelijk nog eens 'kadeekes' mogen zijn, de moeite waard toch!?

## 5. OPERATIE PANDORA

**Auteur: José Desender**

Genre: komedie

Bezetting: 6D-5H

Duur: avondvullend

Het stuk speelt zich af in een politiebureau. Commissaris Willy, de chef, is een ijdele man en een rokkenjager die via z'n relaties, commissaris geworden is. Hij heeft een geheime relatie met de politieagente Roos en belooft met haar te huwen. Als hij echter een jeugdliefde, Lysiane, op bezoek krijgt, maakt hij de relatie uit. Wanneer Roos ermee dreigt dat ze alles openbaar zal maken, beschuldigt hij haar onterecht van diefstal om haar te dwingen ontslag te nemen. Lise en Koen, de collega's van Roos staan achter haar en spannen samen om de chef een lesje te leren. Ze starten "Operatie Pandora" en bedenken allerlei snode plannen om de chef een halt toe te roepen. Deze plannen leiden echter tot allerlei verwickelingen. Welke misstappen van de chef komen nog aan het licht? Zullen de collega's erin slagen om de chef een halt toe te roepen? Zal "Operatie Pandora" slagen?

U kan al deze stukken ter lezing aanvragen bij  
Opendoek via [www.theaterbib.be](http://www.theaterbib.be)  
Meer info bij [bastiaan.malcorps@opendoek.be](mailto:bastiaan.malcorps@opendoek.be)



AUTEURSBUREAU ALMO BVBA

Jan van Rijswijklaan 282  
B-2020 Antwerpen

Telefoon: 03 260 68 16  
Fax: 03 216 95 32  
E-mail: [info@almo.be](mailto:info@almo.be)

BEZOEK ONS OP HET WEB!  
[www.almo.be](http://www.almo.be)

