



Nieuwsbrief September 2018

SEPTEMBER: DE START VAN EEN FRIS
THEATERSEIZOEN! DEZE STUKKEN ZIJN
ZEKER DE MOEITE OM EENS TE LEZEN

1. NO PIECE NO POESSY - Luc Verbeek	1
2. ALS DE VROUW VAN HUIS IS - Jover SK	2
3. DEN OVERVAL OP ORVAL - Stijn Van Haecke	2
4. DE VAN VLAENDERENSTRAAT - Eddy De Moor	3

NO PIECE NO POESSY

Auteur: Luc Verbeek
Genre: Komedie, muzikale komedie
Bezetting: 8D - 6H
Duur: Avondvullend

No piece, no poessy is een originele Brechtiaanse komedie die gebaseerd is op *Lysistrata* van Aristophanes. Lysistrata heeft vrouwen van alle windstreken bijeen geroepen. Hun mannen zijn constant in oorlog met elkaar, de ondergang dreigt. Lysistrata heeft een doordacht plan om met z'n allen in seksstaking te gaan: no piece, no poessy. Alle vrouwen bezetten de Akropolis en claimen de schatkist.

De mannen trachten dit met geweld op te lossen maar vangen bot. Onderhandelingen leiden tot niets, de vrouwen zijn vastberaden de vrede te forceren. De grote goesting slaat bij beide partijen toe, iedereen loopt de muren op van goesting, al springen sommige andersgeaarden daar creatief mee om.

Ten einde raad besluiten de mannen de vrede in het bijzijn van alle vrouwen te sluiten.



ALS DE VROUW VAN HUIS IS

Auteur: Jover SK
Genre: Komedie, blijspel
Bezetting: 4D - 5H
Duur: 80'

Als de vrouw van huis is... Is één van de nieuwste creaties van het succesvolle schrijversduo Jover. Francine, de buurvrouw en beste vriendin van Arlette, wint een vliegtuigreis naar Benidorm. Arlette mag haar vergezellen maar ze moeten dezelfde dag nog vertrekken. Ook bemoeizuchtige buurvrouw Gerda wint dezelfde reis. Wanneer Paul, de man van Arlette, op de hoogte is van de reis, besluit hij een feest te organiseren voor zijn buurman en collega's. Ook dochterlief en schoonzoon maken misbruik van de gelegenheid. Maar: is Arlette wel écht op reis?

DEN OVERVAL OP ORVAL

Auteur: Stijn Van Haecke
Genre: Crimi-comedy
Bezetting: 2D - 6H - 4 figuranten
Duur: Avondvullend

In *Den overval op Orval* maken we kennis met Jos, Joke voor de vrienden. Officieel is hij boekhouder, maar hij houdt er nog een andere lucratieve bezigheid op na. In zijn magazijn runt hij louche business samen met zijn kompanen. Op een niet-legale manier komen ze o.a. aan spullen die ze kunnen doorverkopen. Hun zaak loopt de laatste tijd echter niet zo goed meer. Vandaar dat er extra werkkrachten worden aangeworven, die misschien wel nieuwe ideeën kunnen aanbrengen. Samen beramen ze het plan om nog eens iets groots te kunnen doen. Maar is iedereen wel een teamplayer?

DE VAN VLAENDERENSTRAAT

Auteur: Eddy De Moor
Genre: Tragikomedie
Bezetting: 3D - 4H
Duur: Avondvullend

De van Vlaenderenstraat en de Waelhoek vormen samen een cité. Een cité waar Kurt en Geert geboren werden en vermoedelijk ook zullen sterven. Kurt, de zelf uitgeroepen koning van de cité, houdt er alles en iedereen onder knoet. Van Steenlandt wil alles opkopen en er een trendy winkelcentrum bouwen. Nieuwe burens, familiale twisten, onderlinge intriges ... zal Kurt zijn hoofd boven water houden? Kan hij de cité en zichzelf redden van de ondergang? Een hard, tragisch en ook komisch verhaal dat er toe doet!

U kan al deze stukken ter lezing aanvragen bij
Opendoek via www.theaterbib.be
Meer info bij bastiaan.malcorps@opendoek.be



AUTEURSBUREAU ALMO BVBA

Jan van Rijswijklaan 282
B-2020 Antwerpen

Telefoon: 03 260 68 16
Fax: 03 216 95 32
E-mail: info@almo.be

BEZOEK ONS OP HET WEB!
www.almo.be

