



Nieuwsbrief Juni 2018

IN DIT NUMMER:

1. KANAAL DUBBEL H - Martine Peters 1

2. TUINBUREN - Frank Haller 2

3. NORA - Eddy De Moor 2

4. CLUSTER - Pascale Wouters 3

KANAAL DUBBEL H

Auteur: Martine Peters
Genre: komedie
Bezetting: 4D-5H (kan ook met 5D-4H)
Duur: avondvullend

Een pasgetrouwd koppel komen 's morgens vermoeid terug van hun avondfeest. Ze worden geconfronteerd met een grap van de familie. Eerst lijkt alles onschuldig, tot Madame Gertrude hun prille geluk komt verstoren met een akelige mededeling. Haar man zaliger, dwaalt rond in hun huis en is niet van plan met zich te laten sollen. Zelfs de politie staat machteloos, en een "professioneel" medium kan de situatie niet intomen. Kunnen de geliefden hun problemen oplossen, nog voordat ze op huwelijksreis vertrekken? Of moeten ze toegeven aan het brutale onrecht dat hun is aangedaan? Je wordt meedogenloos in deze actie-komedie meegezogen. Je zult verbaasd zijn over de ongelukkige omstandigheden waarin dit paar hun witte broodweken starten. Maar is het niet: In goede en in slechte tijden?



TUINBUREN

Auteur: Frank Haller
Genre: zwarte komedie
Bezetting: 2D-2H
Duur: avondvullend

Een jong koppel, waarvan de vrouw artistieke neigingen heeft, is net komen wonen naast een ouder koppel, waarvan de man zeer conservatieve denkbeelden heeft. Hun beide tuinen, dat van het jonge koppel vies en smerig en vol scherven, staat voor moderne kunst, en dat van het ouder koppel met enkel gras, staat voor zogenaamde orde en discipline. Dit is het vertrekpunt voor een gitzwarte komedie over onze moderne zeden waarvan iedereen overtuigd is van zijn eigen gelijk en toch niemand echt gelukkig is.

NORA

Auteur: Eddy De Moor
Genre: monoloog
Bezetting: 1H
Duur: avondvullend

Een tragi - komische monoloog over de Weg, de Waarheid en het Leven

CLUSTER

Auteur: Pascale Wouters
Genre: jeugdtoneel
Bezetting: 7M-4J (alternatieve bezetting mogelijk)
Duur: avondvullend

Wat als je brein tegenstrijdige dingen vertelt? Wat als het foute informatie geeft waardoor jij dingen ziet die er niet zijn?

Cluster is een tragikomedie én een toffe jongerenproductie (12j-18j). Het stuk kijkt mee in het hoofd van iemand die een hallucinatie, waan, psychose beleeft. We switchen van werkelijkheid naar wanen en kijken zelfs mee in het brein. Maar wanneer beslis je om naar die stemmen in je hoofd te luisteren al dan niet? Wat als ze met elkaar beginnen te kibbelen?

Naar schatting kampt 3% van de Belgische jongeren met hallucinatiegevoeligheid. Ze raken overprikkeld, gaan de realiteit anders percipiëren omdat ze de prikkels niet meer geordend krijgen. Een onderwerp dat bij jongeren nog steeds een beetje taboe is omdat er weinig kennis over is.

Met eenvoudige groepsbeelden (de wanen) als motief, krijgt *Cluster* een bevreemdend kantje. De wanen worden beschreven zodat de desbetreffende regisseur een zicht krijgt over welke richting het stuk mag uitgaan. Toch is hij/zij vrij om te kiezen welk groepsbeeld er gekozen wordt en welke muziek en belichting hij/zij gebruikt. Wel moet duidelijk zijn dat we ons op dat moment in een waanbeeld bevinden. Het contrast met de scènes in het brein en het heden mag dus groot zijn.

U kan al deze stukken ter lezing aanvragen bij
Opendoek via www.theaterbib.be
Meer info bij bastiaan.malcorps@opendoek.be



AUTEURSBUREAU ALMO BVBA

Jan van Rijswijklaan 282
B-2020 Antwerpen

Telefoon: 03 260 68 16
Fax: 03 216 95 32
E-mail: info@almo.be

BEZOEK ONS OP HET WEB!
www.almo.be

