



Nieuwsbrief Februari 2016

IN DIT NUMMER:

GOEI BOTER - Luc Kerkhofs 1

WE DOEN HET GEWOON ZELF - Ward Van Eynde 2

DE HEKS VAN SNEEUWWITJE - Mario Galicia 2

DE DAG DAT MONG EN MIENE... - Marc De Bie 3

GOEI BOTER

Auteur: Luc Kerkhofs
Genre: blijspel
Bezetting: 5D-3H
Duur: avondvullend

Het plaatselijk handwerkclubje gaat z'n éénjarig bestaan vieren. Dat komt voor de dames goed uit, net nu hun mannen een weekendje Barcelona gepland hebben om daar een Voetbalwedstrijd met wereldsterren te gaan bijwonen. Een uitgelezen kans dus voor de dames om alle remmen eens los te gooien en de losse toer op te gaan. Voor één keer in hun leven moet dat maar eens kunnen en aan ambiance zal er alleszins geen gebrek zijn want er staat een grote verrassing op het programma. Maar door een vreemde sms in codetaal ruiken de mannen plots onraad. Wat zijn hun echtgenotes achter hun rug van plan? Vertrekken de heren alsnog of gaan ze dit duister zaakje uitspitten tot op het bot...?



WE DOEN HET GEWOON ZELF!

Auteur: Ward Van Eynde

Genre: tragikomedie

Bezetting: 5D-4H

Duur: avondvullend

De ouderraad van de school is in haar nopjes, binnenkort is het schoolfeest. Echter wil men voor het 25-jarige jubileum van de school iets speciaals doen, maar wat? Uiteraard mag de activiteit niet te veel geld kosten en een professioneel artiest inhuren blijkt dus te duur.

Na een tijd het hoofd erover te breken krijgt men een idee...
Als we nu zelf eens een toneelstuk spelen? Ja, waarom niet!....
We doen het gewoon zelf!

DE HEKS VAN SNEEUWWITJE

Auteur: Mario Galicia

Genre: sprookje

Bezetting: 6D-10H

Duur: avondvullend

Rozerood, de jongste prinses van het koningshuis, leeft teruggetrokken sinds de dood van haar ouders. De eenzaamheid wordt groter als ook haar grote zus Sneeuwwitje verdwijnt. Wat ze niet weet is dat hun stiefmoeder achter de verdwijning zit. Hun stiefmoeder, de koningin, heeft wel een heel duistere kant: op de rand van de waanzin schakelt ze iedereen uit die mooier dreigt te zijn dan zij. De twee dienstmeiden Trees en Trien weten dat het niet veilig is voor de steeds knapper wordende Rozerood en proberen Rozerood uit het kasteel te krijgen, maar tevergeefs. Ook van de zeven dwergen krijgen ze al niet veel hulp. Als de vriend aan huis, de jager, in de kerkers wordt opgesloten en de stiefmoeder het heft in eigen handen neemt, begint de tijd voor Rozerood wel heel snel te tikken. Misschien is een overhaast huwelijk met de kinderlijke prins Roderick zo slecht nog niet?

DE DAG DAT MONG EN MIENE...

Auteur: Marc De Bie
Genre: volkstoneel
Bezetting: 8D-5H
Duur: avondvullend

In de zo goed als lege pastorie - ze wordt de volgende dag afgebroken – probeert de koster de sleutel te vinden van de kerk. Het koor wil namelijk nog een keer repeteren voor het diamanten huwelijksjubileum van Mong en Miene dat dezelfde namiddag gevierd wordt. Er ontstaat opschudding als blijkt dat de reeds naar een rusthuis verkaste pastoor nog één keer in de pastorie heeft overnacht. Waarom staat hij niet op?

Aureel, de voorzitter van de kerkfabriek, zoekt en vindt hem. Overleden. Op een ongewone wijze. Samen met de wijze en voorname buurvrouw Martha poogt hij de dood van de pastoor tot aan de viering stil te houden. Niet gemakkelijk met de bazige voorzitter van de parochieploeg in de buurt. Er wordt nog af- en aangelopen. Onder meer door de voorzitters van twee rivaliserende gepensioneerdenvbonden. Intriges zijn niet uit de lucht.

Maar het loopt, tegen de verwachtingen van de alomtegenwoordige koster met zijn zwartgallige humor, allemaal goed af.

U kan al deze stukken ter lezing aanvragen bij
Opendoek via www.theaterbib.be
Meer info bij ellen.asaert@opendoek-vzw.be



AUTEURSBUREAU ALMO BVBA

Jan van Rijswijklaan 282
B-2020 Antwerpen

Telefoon: 03 260 68 16
Fax: 03 216 95 32
E-mail: info@almo.be

BEZOEK ONS OP HET WEB!
www.almo.be

