



Nieuwsbrief April 2017

IN DIT NUMMER:

MEDEA VS JASON - Gert De Borger 1

ER IS IETS MIS MET MIJ - Karl Wauters 2

ADAM EN DE SUKKELS - Will Jensen 2

DE SCHUUR VAN NONKEL TUUR - José Ruysevelts 3

MEDEA VS JASON

Auteur: Gert De Borger
Genre: jeugdtoneel
Bezetting: 4D-4H-7M-5J (alternatieven mogelijk)
Duur: avondvullend

Een jeugdige bewerking van het oude Griekse drama van Euripides. Een familiedrama. Wat drijft een moeder ertoe haar kinderen naar het leven te staan? Medea en Jason. Een paar dat voorbestemd leek om heel gelukkig te worden. Medea volgt Jason op zijn avonturen de wijde wereld in. Hij kan niet zonder haar. Ze vullen elkaar perfect aan: hij met zijn tomeloze ambitie, zij met haar wonderbare krachten. De wereld ligt aan hun voeten...of toch niet?

Een heel modern thema in een sfeer van alle tijden. Een heftig stuk. Met veel avontuur en drama. De jeugd stort zich moedig in een bruisende toekomst vol uitdagingen, en beseft nog niet waar al die overmoed, ambitie en hartstocht toe kan leiden...



ER IS IETS MIS MET MIJ

Auteur: Karl Wauters

Genre: blijspel

Bezetting: 6D-5H

Duur: avondvullend

Alex Adams lijdt aan een dissociatieve stoornis. Hoor ik u nu niet zeggen: Wat is dat nu weer? Nee, het is geen ziekte, maar een ander woord voor dagdromen. Maar Alex droomt veel, heel veel zelfs en in zijn dromen is hij telkens met 2 vrouwen tegelijk getrouwd. Vele mannen zouden dit misschien direct zien zitten. Alhoewel!! Na het bekijken van dit toneelstuk zal er vast anders overgedacht worden. Er zijn niet alleen de 2 vrouwen maar ook andere figuren die telkens tevoorschijn komen. 4 dromen van Alex maken we mee en je zal daarna goed kunnen begrijpen waarom hij zegt: "Er is iets mis met mij".

ADAM EN DE SUKKELS

Auteur: Will Jensen

Genre: satire

Bezetting: 7D-8H (minimaal 3D-5H, dubbelrollen mogelijk)

Duur: avondvullend

Een presentator leidt een bonte avond in met enkele grapjes. Dan zou een dirigent moeten opdagen, maar die geeft verstek. Noodgedwongen moet de presentator zelf het muziekstuk dirigeren, maar de muzikanten spelen zo vals dat hij wordt weggejouwd. Daarna is het de beurt aan de gemeentelijke toneelkring om een aantal theaterstukjes te brengen. Op verzoek van de pastoor, die zich laat verontschuldigen, behandelen ze allemaal een verschillend bijbels thema. De acteurs en actrices maken van de gelegenheid gebruik om een weinig klassieke versie te debiteren.

DE SCHUUR VAN NONKEL TUUR

Auteur: José Ruysevelts
Genre: jeugdtoneel
Bezetting: 4D-4H-1J of M
Duur: avondvullend

Aan de rand van het bos, staat de schuur van nonkel Tuur...
Maandelijks betaalt hij de huur aan Fred Kroket, de ietwat rare eigenaar.
De schuur is het clubhuis van de hobbyclub en de wandelaars, maar ook Felix en Laura, twee jonge tieners hebben er hun vaste stek: ze spelen er graag computerspelletjes.
Alles gaat goed, tot barones Von Knoeffelstein ten tonele verschijnt...
De barones heeft andere plannen met het schuurtje..
Duistere plannen...
Fred zegt plots de huur op...
Wivina, de witte heks, ontdekt de ware aard van de barones..

Het stuk leent zich tot interactie met het jeugdige publiek...

U kan al deze stukken ter lezing aanvragen bij
Opendoek via www.theaterbib.be
Meer info bij Bastiaan.Malcorps@opendoek-vzw.be



AUTEURSBUREAU ALMO BVBA

Jan van Rijswijklaan 282
B-2020 Antwerpen

Telefoon: 03 260 68 16
Fax: 03 216 95 32
E-mail: info@almo.be

BEZOEK ONS OP HET WEB!
www.almo.be

